Verhalend Ontwerp:

De grote oorlog

Naar de boeken “De oorlog”, Anaïs Vaugelade

“De grote oorlog”, Martijn van der Linden

Plot : vredeseducatie, herinnering aan de eerste wereldoorlog

Kernwoorden : oorlog, vrede, herinneringseducatie, vredeseducatie, erfgoed

Episode 1: Joris en zijn vrienden

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Verhaallijn** | **Sleutelvragen** | **Leeractiviteiten** | **Materialen** |
| voorleesverhaal: episode 1 | Wat is oorlog? Hoe begint een oorlog?Welke mensen zijn er allemaal bij een oorlog betrokken? (welke doen mee, welke niet,…)Hoe is Joris bij de oorlog tussen Roodland en Blauwland betrokken? | Lkr leest episode 1 van het voorleesverhaal voor in de kring.kringmoment: bespreking van het verhaal. | vertelplaat: 1. de vijver
 |
| Hoe zou onze Joris eruit zien?Welke kleren draagt soldaat-Joris? | groepswerk/partnerwerk/individueel werk :Joris construeren als driedimensionale figuur, in verschillende onderdelen: * hoofd, gezicht en haar
* romp
* armen
* benen
* kledij: uniform van Blauwlandsoldaat tekenen en bij elkaar zoeken (evt. naaien)

individueel maken enkele lln nog een soldatenhelm van Blauwland naar eigen fantasie… | knutselmateriaal, zoals kippengaas, kranten en lijm (papier maché), verf, stoffen, scharen, schoenen, kledij of lappen stof, naaigerief of sluitspelden, wol,…ballonnen, lijm, schaar, krantenpapier, verf (papier maché) |
| Hoe voelt Joris zich nu?Wat hebben we geleerd? | Klassikale instructie: bespreken en opstellen van een gedragspatroongrafiek (=GPG). De GPG wordt naast Joris opgehangen. (zie bijlage GPG).KringmomentOp het einde van deze episode wordt Joris “geïnstalleerd” in een hoekje van de klas, al het werk van lln (ontwerpen van het uniform, de helmen, de GPG,…) wordt naast Joris en de vertelplaat opgehangen: dit is het begin van de wandfries. We herhalen de nieuwe woordenschat en zeggen allemaal Joris goedenacht. | Lange stroken papier, symbooltjes, stiften, evt touw om grafiek aan te duidenwoordkaartjes met woordenschat: oorlog, helm, soldaat, uniform |

Episode 2: Ter land, ter zee en in de lucht

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Verhaallijn** | **Sleutelvragen** | **Leeractiviteiten** | **Materialen** |
| voorleesverhaal: episode 2 | Wat gebeurt er met Joris en zijn vrienden? | lkr leest episode 2 van het voorleesverhaal voor in de kring.kringmoment: bespreking van het verhaal (algemeen) en de vertelplaten (meer in detail) | vertelplaten:1. het front
2. littekens in het landschap
3. medische dienst
4. op zee
5. in de lucht
 |
| Bij vertelplaten 2 en 3:Wat zijn loopgraven?Wat zien Joris en zijn vrienden in de loopgraven?Bij vertelplaat 4:Wat ziet Kat achter het front? Hoe legt een verpleegster een verband aan?Bij vertelplaat 5:Wat ziet Joris op zee? Waarom is de zee belangrijk in de oorlog?Bij vertelplaat 6:Welk landschap ziet Duif als ze naar beneden kijkt?Hoe kan je mooie klaprozen maken voor Joris? | keuzehoeken met activiteiten op kieskaarten en/of opdracht via computer (filmpje):filmen van een miniatuur scene uit de loopgraven (zie bijlage)EHBO: verbanden aanleggen op verschillende lichaamsdelen(zie bijlage)zeeslag spelen(zie bijlage)fantasiekaart maken van Roodland/Blauwlandpapieren klaprozen maken | zandtafel, speelgoed-attributen, filmcamera, iets om geluiden na te bootsenverbandenzeeslag-speelbordgrote vellen papier, kleuren, verf, tijdschriften, scharencrêpepapier, stokjes |
| Wat hebben we geleerd?Hoe voelt Joris zich nu? | kringmoment:aanvullen wandfries, alle lln geven wat uitleg bij wat zij maakten.nieuwe woordenschat herhalenWe bespreken en vullen de GPG van Joris verder aan. | woordkaartjes met woordenschat: loopgraven, front, zeeslag, het Rode Kruis, klaproos |

Episode 3: En toen werd het stil…

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Verhaallijn** | **Sleutelvragen** | **Leeractiviteiten** | **Materialen** |
| voorleesverhaal: episode 3 | Wat gebeurt er met Joris en zijn vrienden? | Lkr leest episode 3 van het voorleesverhaal voor in de kring.kringmoment: bespreking van het verhaal (algemeen) en de vertelplaten (meer in detail) | vertelplaten:1. vluchten
2. achter het front
 |
| Bij vertelplaat7:Wat zou jij doen in oorlogstijd: blijven of vluchten? Bij vertelplaat8:Wat vertellen de vrienden van Joris over het leven van de gewone mensen, achter het front? | Klassikaal:actief groepsspel: blijven of vluchten (zie bijlage)“Hongermaaltijd” organiseren: soep maken en samen opetenLied aanleren en inoefenen (zie bijlage)Eventueel: bezoek Vredeshuis | open ruimtekookfornuis, groenten, brood, gamellen, bestek |
| Wat hebben we geleerd?Hoe voelt Joris zich nu? | Kringmoment:nieuwe woordenschat herhalenWe bespreken en vullen de GPG van Joris verder aan. | woordkaartjes met woordenschat: honger, maaltijdbon, rantsoen, vluchten |

Episode 4: Herdenken

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Verhaallijn** | **Sleutelvragen** | **Leeractiviteiten** | **Materialen** |
| voorleesverhaal: episode 4 | Wat gebeurt er met Joris en zijn vrienden? Hoe eindigt de oorlog? | Lkr leest episode 4 van het voorleesverhaal voor in de kring.kringmoment: bespreking van de afloop |  |
| Hoe kunnen we samen met Joris de oorlog herdenken? Waarom herdenken mensen een oorlog?Hoe kunnen we er zelf voor zorgen dat er nooit meer oorlog komt? | Kringmoment: filmpje van de last postgroepswerk:de helmen met zelfgemaakte klaprozen versieren, evt nog bloemen bijmaken tot een herdenkings-kunstwerkjeuitstap:bezoek aan een herdenkingsplaats van oorlog met neerleggen van het kunstwerk | Knutselmateriaalcomputer, beamer |
| Wat hebben we geleerd?Hoe voelt Joris zich nu? | nieuwe woordenschat herhalenWe bespreken en vullen de GPG van Joris verder aan. | woordkaartjes met woordenschat: herdenken, monument |